

32eme Mondial d'Improvisation Théâtrale

du 15 au 24 octobre 2026

DOSSIER DE PRESSE

Fédération d'Improvisation Genevoise





Le Mondial 2026

Du **15 au 25 octobre 2026**, 10 soirs de spectacles à la Salle Centrale de la Madeleine et une finale au BFM.

En organisant le mondial, tous les quatre ans, La F!G invite près d'une trentaine de comédiens amateurs à venir exprimer tout leur talent, dans deux très belles salles genevoises. Comme en 2022, les phases de qualifications auront lieu au centre-ville à la Salle Centrale de la Madeleine et la finale se fera au BFM.

Cinq équipes joueront les unes contre les autres lors de matchs d'improvisation. Il s'agit de la forme la plus classique du théâtre d'improvisation, où deux équipes et un arbitre assurent le show.

Suite aux qualifications, les deux meilleures équipes se retrouveront en finale le 24 octobre.

Les nations représentées : Algérie, Belgique, France, Québec, Suisse

5'000 spectateurs attendus

L’improvisation théâtrale et son mondial francophone

Le Mondial d’Improvisation Théâtrale

Lancé en 1991, le mondial d’improvisation est l’œuvre de quatre associations : la Fédération Belge d’Improvisation Amateur, La Ligue d’Improvisation Montréalaise, La Lolita (Strasbourg), et la Fédération d’Improvisation Genevoise, rejointes cette année par une équipe venant d’Oran en Algérie.
Il s’agit du plus important et du plus ancien tournoi d’improvisation francophone au monde. A tour de rôle, chacune des quatre fédérations fondatrices organise cette compétition qui en est, cette année, à sa 32ème édition.

Le concept du match d’impro

Le match d’improvisation est né en 1977 au Québec, de l’imagination de deux comédiens : Robert Gravel et Yvon Leduc. Ceux-ci désiraient voir leur théâtre aussi rempli que les stades de hockey sur glace… Ils n’ont donc pas hésité à détourner les règles de ce sport au profit de la comédie : le format sport-spectacle le plus joué au monde venait de naître !

Du sport théâtral vers un spectacle aux accents sportifs

Peu à peu, le concept de match d’impro a évolué, créant des formats plus divers, variés et riches. Le public assiste toujours à la rencontre de deux équipes et vote après chaque improvisation pour celle qu’il a le plus appréciée.
Le mondial adopte le format du match, autour duquel viennent se greffer un maître du jeu (pour accompagner les impros), des musiciens (pour colorer musicalement l’action), un régisseur (attentif aux ambiances visuelles), etc. Le cadre est ainsi perpétuellement travaillé pour affiner la qualité artistique et permettre aux comédiens d’exprimer toute l’étendue de leurs talents.

Qui sommes-nous ?

La F!G : 30 ans au service de l'humour à Genève !

La Fédération d'Improvisation Genevoise regroupe plus de 100 joueurs et joueuses. Elle organise quatre championnats : Majeur, Junior, Duels et Elite, soit une soixantaine de spectacles de septembre à juin. La F!G propose deux festivals annuels, les Improfolies (25ème édition) et le Festival International des Jeunes Improvisateurs (21ème édition), qui rassemblent en deux week-ends près de 1500 spectateurs. En collaboration avec ses homologues romandes l'AVLI (Association Vaudoise des Ligues d'Improvisation), la LINE (Ligue d'Improvisation de Neuchâtel) et la ligue de Fribourg, elle participe également à de nombreux festivals en Romandie et organise depuis 2024 le Tournoi Romand Intercantonal d'Improvisation Théâtrale pour clôturer des saisons bien chargées. Enfin et surtout, en 2026 la F!G organisera son 9ème Mondial d'improvisation à Genève.

Fait rare à Genève, la plupart des événements qu'elle propose sont gratuits, et la F!G fonctionne et grandit depuis 30 ans déjà, grâce à une solide équipe constituée uniquement de bénévoles. Ses partenariats de longue date avec les Maisons de Quartier genevoises, où se déroulent la plupart des activités, démontrent la fiabilité de la fédération, ainsi que son insertion dans le panorama social et culturel genevois.

Les activités de la F!G se retrouvent dans tout le canton. Ses matchs sont organisés dans les communes de Lancy (Villa Tacchini), Meyrin (Undertown) et Ville de Genève (Salle Centrale de la Madeleine, Impro Comedy Club). Toutefois, son public et ses membres viennent d'une région étendue aux cantons voisins et au bassin franco-valdo-genevois.

Contact

Sophie Rovelli (+4179 219 48 59)
sophierovelli@gmail.com
Pôle communication

Banque d'images média

www.impro-geneve.ch

Graphisme
Arthur Schwarz

Photographies
Gabriel Asper